

FICME2020: 5 intensos dies de cinema a Menorca

38 curtmetratges, 5 pel·lícules, cinema jove, música i gastronomia resumeixen una setmana que comptarà amb la presència de Carlos Bardem, Aida Folch, Macià Florit, Marta Bayarri o Bruna Cusí

El pròxim dimarts 14 de juliol el Festival Internacional de Cinema de Menorca donarà inici a quatre intensos dies de cinema. Vuit sessions de la Secció Oficial, cinc llargmetratges, un espai per al talent jove, i activitats i audiovisuals per a tota la família acompanyats de música, gastronomia i la presència de molts dels autors de les obres a competició. És el resum d'una setmana en què la cultura audiovisual prendrà l'illa de Menorca amb una selecció de films que en aquesta edició destaca per l'alta participació d'obres balears i internacionals.

14/07 Marco Mezquida donarà el tret de sortida a la gala inaugural

La gala d'inauguració del proper 14 de juliol tindrà lloc al Castell de Sant Nicolau de Ciutadella amb l'obertura musical del reconegut pianista menorquí Marco Mezquida. Guardonat amb el Premi Ciutat de Barcelona 2020 per l'àlbum «No hay dos sin tres», Mezquida oferirà un concert en el qual conjuguarà jazz d'avantguarda, música contemporània i tècniques esteses de piano, amb música popular, sons folklòrics i melodies pop.

Tot seguit tindrà lloc la projecció de **Uno para todos**, la nova pel·lícula de David Ilundain (B de Bárceñas). Una història basada en un fet real que s'aproxima de forma humana, divertida i profunda a la docència com a professió, protagonitzada per David Verdguer i produïda per Valérie Delpierre (Estiu 1993). La cerimònia serà dinamitzada pel dramaturg i actor mallorquí Toni Gomila.

Programació a la Secció Oficial

La Secció Oficial de festival guanya pes en aquesta edició després de la gran aflluència d'obres a concurs d'enguany. Es realitzaran tres passis per la secció de curts nacionals i internacionals **Illes en Curt** i dos passis per la secció balear **Balears en Curt**. La temàtica, encara que variada, tindrà línies diferenciades entorn de la sostenibilitat i el cinema social.

Com cada any, un nodrit grup de directors i directores, així com intèrprets de les pel·lícules a concurs acudirán a Menorca per presentar-les. Al jurat d'aquesta edició, conformat per **Javier Pachón, Carlos R. Ríos i Ingrid García Jonsson**, se sumen personalitats del sector com **Carlos Bardem, Aida Folch, Macià Florit, Marta Bayarri o Bruna Cusí**.



Un total de **38 films seleccionats** optaran al premi al millor curtmetratge en les dues categories de la Secció Oficial, amb 7 estrenes mundials, 5 nacionals, 21 estrenes a nivell balear i 4 a Menorca. Entre ells, la selecció comptarà amb films destacats com **Pile poil**, hilarant comèdia guanyadora d'un Premi César -els Goya francesos-; l'estrena mundial d'**Ulisses**, nou documental de Joan Bover després de *Kyoko*; **Solsticio de verano**, flamant guanyador de SEMINCI amb interpretacions d'**Aida Folch** i **Jan Cornet**; **Mateoren ama**, dels directors de la guanyadora de dos Goyas per *La Trinchera infinita*, Aitor Arregi i Jose Mari Goenaga; les joies animades **Etreintes** i **Why Slugs Have no Legs**, o **Le Roi des démons du vent**, estrena nacional del curt de l'afamada actriu i directora francesa **Clémence Poésy**. La selecció comptarà amb altres estrenes absolutes, com la tragicomèdia amb segell ESCAC **Marleni, no Marlen**, de Carmen Aumedes Mier, o els drames intimistes i molt personals **Seda verde**, de Marina Wagner, i **Nohay**, de Malena Ibarz, Laura Suñé i Maria Capdevila. A la secció balear destaquen també les noves obres de cineastes ja consolidats com Marga Melià, amb **Dona**, Jaume Carrió i Laura Gost, amb **Aquells que haurien d'haver anat a París**, o Bernardo Arzayus, amb **Europea**, així com films dels talents en alça Carlota Bujosa, amb **Bubota**, o Mònica Cambra i Ariadna Fortuny, amb **Els esvaïts**.

Pel que fa a la procedència dels films seleccionats, es comptarà amb curtmetratges de França, Dinamarca, Alemanya, Turquia, l'Iran, Lituània, Àustria, Argentina, Mongòlia, Holanda, Corea del Sud, Estats Units o Suïssa en una competició que també ha destacat per l'alta participació a nivell balear. També s'han tingut en compte, a l'hora de realitzar la programació de totes les seccions, criteris de paritat de gènere i heterogènia temàtica per a una selecció final equilibrada i estimulant per a tota mena de públics.

Illes en Llarg, els 5 llargmetratges del FICME 2020

Repartits en sessions úniques o a les gales d'inauguració i clausura del festival, els llargmetratges d'aquesta edició seran un total de cinc, tots ells preestrenes nacionals o estrenes balears. Per a l'obertura del festival es projectarà la ja esmentada pel·lícula **Uno para todos**, de David Ilundain.

De forma prèvia a la gala d'inauguració, els cinemes de Menorca ja hauran projectat una primera sessió de cinema del FICME2020. Els Cinemes Canal Salat de Ciutadella comptaran amb la projecció **El centro del horizonte**, una història familiar protagonitzada per **Laetitia Casta** i **Clemence Poésy** que parla d'amors i desamors en el si familiar i del despertar de la maduresa en un escenari premonitori sobre els efectes més directes del canvi climàtic.

Els següents dos llargmetratges es projectaran a la sessió matinal del dia 16, que serà la que el festival dediqui a abordar la qüestió de la sostenibilitat amb dos documentals



a l'Ocimax de Maó. **Santuario**, d'Álvaro Longoria, narra l'aventura àrtica en què s'embarquen **Javier i Carlos Bardem** de la mà de Greenpeace per intentar contribuir a conscienciar la gent de l'emergència climàtica que vivim. Un viatge a bord de l'Arctic Sunrise amb l'objectiu de crear el santuari marí més gran de l'Oceà Àrtic. **Viure la mar**, de Magda Timoner, s'apropa a un dels oficis més antics del món: la pesca. Un bell documental menorquí per mostrar com s'exerceix aquesta professió a l'illa de manera respectuosa amb l'entorn.

Sant Frances, d'Alex Thompson, es projectarà en sessió única el dia 18 a l'Ocimax. Una deliciosa pel·lícula indie que parla de les disjuntives vitals d'una jove de trenta anys des d'un to desenfadat i divertit.

Habitación 212 serà la cinta que tanqui aquest certamen a la gala de cloenda. Una comèdia romàntica amb tocs dramàtics dirigida per Christophe Honoré i protagonitzada per Chiara Mastroianni que li va valer el premi a millor interpretació al Festival de Cannes, i que compta també amb les interpretacions de Benjamin Biolay i Vincent Lacoste.

Per motius aliens a l'organització de festival, l'organització s'ha vist obligada a cancel·lar la sessió d'Illles en Llarg programada per al dimarts 14 de juliol al Ocimax de Maó, en l'què es projectava el film *La muerte de Hammar skjöld*.

Talent Jove i Som Família, dues seccions per al públic jove i infantil

En el seu segon any de vida, la secció **Talent Jove** del FICME oferirà un espai a joves creadors de les Illes Balears per mostrar els seus treballs cinematogràfics. Una iniciativa que busca donar suport al talent jove i visibilitat a les seves creacions al costat de les de directores i directors ja consagrats. Una selecció de dotze treballs -el guanyador el decidirà el públic- que es projectaran a l'Orfeó Maonès el dia 16 de juliol i entre els quals es comptarà amb una destacada selecció de curts produïts a Menorca. Entre les produccions hi haurà curts de joves cineastes de l'Escola d'Art de Menorca, l'IES Biel Martí o l'IES Josep Maria Quadrado, entre d'altres.

Pel que fa a l'altra sessió matinal del FICME, aquesta es guarda com sempre per als més petits de la casa. Un any més el Festival Internacional de Cinema de Menorca i el festival internacional de curtmetratges FILMETS Badalona Film Festival s'uneixen per oferir una selecció dels millors curtmetratges infantils de l'última edició del reputat certamen. La jornada de la secció **Som Família**, que tindrà lloc el dia 18 a l'Auditori de Ferreries, anirà acompanyada d'un espectacle teatral del gènere clown creat per la companyia **No Som 3** d'Endika Izquierdo, Gemma Moll i Gabriel de Roses.

Programació paral·lela a IB3





IB3 tornarà a col·laborar un any més amb el festival amb l'emissió en estrena mutipantalla d'una selecció de curtmetratges de producció balear presents a la Secció Oficial de festival. Els films seleccionats per a aquesta edició són **A-1606**, de Ricard Peitx i coproduïda per la cadena de ràdio i televisió balear, **Coplillas por Bombay**, de Jaume Miranda, **Youtuber**, un film dirigit per Paula Galimberti, Gonzalo Piñán i Pedro Deltell, **DeadPavo**, d'Enric Llonch, Lucía Lleó, Judit Serral i Júlia Gaitano, i **Cala En Turqueta SA**, de Macià Florit.

18/07 Bea Segura tancarà el FICME a la gala de cloenda

La gala de cloenda del Festival Internacional de Cinema de Menorca tindrà lloc al Pati de Sant Francesc de Maó. Una nit per conèixer els premiats de l'edició i gaudir de la música i el cinema per última vegada abans de donar per finalitzada aquesta edició. La gala serà conduïda per l'actriu barcelonina Bea Segura, encarregada d'anunciar les cintes guanyadores de la Secció Oficial, la menció especial del públic i la cinta premiada a la secció Talent Jove per a joves creadors. Els directors i directores participants recolliran els guardons del FICME abans de donar inici a la projecció del llargmetratge **Habitación 212**.

Més enllà de cinema

Més enllà del cinema, la música i la gastronomia local seran també protagonistes durant les jornades del FICME 2020. Actuacions musicals de **Wanderlust Menorca**, el jazz de **SwingBabies**, **Sputnik**, **Marcos Vinodelfín** o sessions de Dj **Javi FM** amenitzaran els espais previs i posteriors als passis de la Secció Oficial amb els Concerts de Cinema. El producte local de Menorca tindrà el seu lloc al Pati de Sant Francesc, que comptarà amb un espai gastronòmic portat per Bolets de Menorca i Sa Cuina de Sa Sínia i amb elaboracions del xef Víctor Bayo.

Tots els espais han estat escollits i seran adaptats per a complir amb les mesures de seguretat establertes per les autoritats sanitàries per a la celebració d'actes multitudinaris.

Espais FICME 2020

El **Castell de Sant Nicolau** de Ciutadella ha estat l'espai escollit per a la celebració de la gala d'inauguració de festival. El **Pati de Sant Francesc** de Maó, en el qual es realitzarà la gala de cloenda i la majoria de sessions de curtmetratges, i les sales de cinema de **Canal Salat de Ciutadella** i l'**Ocimax** de Maó es mantenen com localitzacions per a les projeccions de la Secció Oficial del festival. Dos espais més se sumen per a aquesta edició, l'**Orfeó Maonès**, que acollirà també projeccions de curtmetratges i la secció Talent Jove, i l'**Auditori de Ferreries**, espai reservat per a la secció de cinema familiar Som Família.





Entrades ja a la venda

Des del 6 de juliol passat ja és possible comprar entrades per al FICME2020 a través de la [pàgina web del festival](#) i en llibreries i tendes de Ciutadella, Maó i Ferreries. Per garantir el seu correcte funcionament, **el FICME recomana realitzar la compra d'entrades online**, que estarà disponible per a cada jornada fins a les 22.00 h del dia anterior. A partir de llavors, les entrades restants podran comprar-se una hora abans en els llocs de projecció.

Pel que fa a la venda en llibreries i tendes, aquesta s'ha reservat exclusivament per a les gales d'inauguració i cloenda i per a la secció Som Família. Les entrades per a la **Gala d'Inauguració** a Ciutadella podran comprar a la Llibreria des Racó (Ciutadella), per a la **Gala de Cloenda** a Maó a la tenda Sango's del mercat d'Es Claustre (Maó), i per a la secció **Som Família** a Sa Llibreria de Ferreries. **Aquestes entrades es podran obtenir també per internet.**

LA SELECCIÓ DEL FICME 2020

Illes en Llarg

- ***El centro del horizonte*** (Delphine Lehericcy)
- ***Habitación 212 (clausura)*** (Christophe Honoré)
- ***Saint Frances*** (Alex Thompson)
- ***Santuario*** (Álvaro Longoria)
- ***Uno para todos (inauguración)*** (David Ilundaín)
- ***Viure la mar*** (Magda Timoner)

Secció Oficial - Illes en Curt

- ***A quien dices amar*** (Inés Pintor Sierra, Pablo Santidrián)
- ***Are You Listening, Mother?*** (Tuna Kaptan)
- ***Between a Rock and a Hard Place*** (Mads Koudal)
- ***Calvario*** (Lluís Margarit)
- ***Cover*** (Vahid Alvandifar)
- ***Etreintes*** (Justine Vuylsteker)
- ***Flora*** (Javier Kühn)
- ***Golden Minutes*** (Saulius Baradinskas)
- ***Guy Proposes to His Girlfriend on a Mountain*** (Bernhard Wenger)
- ***L'oro di famiglia*** (Emanuele Pisano)
- ***La gita*** (Salvatore Allocca)
- ***Le Roi des démons du vent*** (Clémence Poésy)
- ***Los rugidos que alejan la tormenta*** (Santiago Reale)
- ***Marleni, no Marlen*** (Carmen Aumedes Mier)
- ***Mateoren ama (La madre de Mateo)*** (Aitor Arregi, Jose Mari Goenaga)
- ***Moda*** (Imanol Ortiz)
- ***Pile poil*** (Lauriane Escaffre, Yvonnick Muller)





- **Sleepless / Repeat Until Death** (Sil van der Woerd, Jorik Dozy)
- **Solsticio de verano** (Carlota González-Adrio)
- **Stay Awake, Be Ready** (Pham Thien An)
- **there will be MONSTERS** (Carlota Pereda)
- **Todo el mundo se parece de lejos** (Rafa de los Arcos)
- **Vaca** (Marta Bayarri)
- **Why Slugs Have No Legs** (Aline Höchli)

Sección Oficial - Balears en Curt

- **A-1606** (Ricard Peitx)
- **Bubota** (Carlota Bujosa)
- **Cala En Turqueta SA** (Macià Florit Campins)
- **Copillillas por Bombay** (Jaume Miranda)
- **Dona** (Marga Melià)
- **DeadPavo** (Lucía León, Enric Llonch, Judit Serral, Júlia Gaitano)
- **Els esvaïts** (Mònica Cambra, Ariadna Fortuny)
- **Europea** (Bernardo Arzayus)
- **Nohay** (Malena Ibarz, Maria Capdevila, Laura Suñé)
- **Seda verde** (Marina Wagner Moll)
- **The Gatherer** (Josep Flores, Biel Geli)
- **Ulisses** (Joan Bover)
- **Youtuber** (Paula Galimberti, Gonzalo Piñán, Pedro Deltell)
- **Aquells que haurien d'haver anat a París (proyección especial)** (Jaume Carrió)

Talent Jove

- **Aire americà** (Rubén Capilla)
- **Alter ego** (Caterina Lumina)
- **En cuarentena** (Violeta Alonso)
- **Entrar en el armario** (Vicka Duran)
- **Esmeraldo** (Alek Picó Vivó, Celia Riudavets Rayo, Laia Alós Barrós, Marc Soucheiron Grau)
- **Friday, I'm in Love** (Marina Petrus Florit, Violeta de Tomás Martín, Paula Gelabert Fèlix, Laia Gonell Florit)
- **Gamán** (Chadani Ferrero Hernández, Mary Delaney García-Baquero, Laura Mantolán Díaz)
- **Mortis** (Miquel Gomila)
- **Siempre juntas** (Martina Ravazzolo)
- **Unas gafas** (Marcos Callejo)
- **Zuleika** (Gemma Seguí Camps, Tessa Farina Mosca, Carmen Pérez Gómez, Yinyer Sibia Pilataxi Silva, Eva Gomila Torrent)
- **La paradoxa del silenci (proyección especial)** (Erik Anderson)





FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINE DE
MENORCA
SOCIAL & SOSTENIBLE

