



## BASES I NORMATIVA D'INSCRIPCIÓ

### CURTS A COMPETICIÓ - CONVOCATÒRIA SECCIÓ "Balears en Curt"

#### 1. PERÍODE D'INSCRIPCIÓ

La inscripció a la convocatòria de curts a competició per a la secció "Balears en Curt" és el **20 de febrer fins el 30 d'abril de 2017**. La inscripció és gratuïta. El termini d'inscripció i recepció de produccions finalitza el **30 d'abril a les 12h de 2017**. Les obres que arribin amb data posterior no seran acceptades.

La inscripció de curts s'ha de fer exclusivament a través de la següent plataforma online: [Festhome](http://Festhome)

#### 2. NORMES D'INSCRIPCIÓ I PARTICIPACIÓ Convocatòria Secció "Balears en Curt"

- Pot participar qualsevol persona, de forma individual o col·lectiva, resident o nascuda a les Illes Balears. També s'acceptaran curts que no compleixin els requisits anteriors però que hagin estat rodats a les Illes Balears.
- Curts de màxim 20min de durada i produïts entre el 2014 i 2017.
- Curts de ficció, documental o animació.
- Cada director/directora només pot presentar un sol curt.
- Subtítols: Els curts inscrits han de tenir subtítols en català o castellà en cas de ser rodats en altres idiomes.

2.1 Els curts inscrits en anteriors convocatòries o aquells que no respectin aquesta normativa no seran considerats.

2.2 La temàtica de les produccions és lliure; es prioritzarà la qualitat, l'originalitat i que la producció sigui inèdita i/o que no hagi estat estrenada comercialment. També es valoraran les produccions realitzades sota la influència balear, de la **cultura slow, sense perdre de vista temàtiques actuals, fresques i variades com allò social, mediambiental i juvenil**.

#### 3. SELECCIÓ

El Comitè de programació del festival valorarà totes les obres presentades que segueixin els requisits anteriorment mencionats i en farà la selecció, que serà comunicada a cada productor/-a i/o director/-a de cadascuna de les propostes seleccionades.

3.1 No seran admeses les obres de caràcter publicitari o turístic, ni aquelles que utilitzin material no original en més d'un 10% de la totalitat de l'obra.

3.2 Tampoc seran seleccionades les obres que no tinguin la qualitat tècnica necessària per a una correcta visualització i/o projecció.

3.3. L'organització i el comitè de selecció del festival es reserva el dret de no comunicar les raons i causes per les quals un curt no ha estat seleccionat.



#### 4. COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

4.1 La SELECCIÓ OFICIAL de la secció "Balears en Curt" es farà pública al web i xarxes socials del Festival.

4.2 El festival es compromet a comunicar a través d'un correu electrònic a aquells curts que no hagin estat seleccionats fins a un mes abans de la celebració del festival.

4.3 Les obres seleccionades podran ser utilitzades com a material promocional pel Festival Internacional de Cinema de Menorca, podent fer-ne difusió tan a mitjans de comunicació, portal web i xarxes socials del festival.

#### 5. PROJECCIÓ EN CAS DE SER SELECCIONATS

5.1 Un cop es comuniqui la selecció de curts, els responsables de les produccions seleccionades hauran de trametre al Festival:

- Una fotografia del director/a
- Dues o més de la pel·lícula en format jpg.
- Press kit del curt (Fitxa tècnica, sinopsis, etc..)
- Tot aquell material i/o informació que el festival consideri necessària i que no hagi estat facilitat durant el procés d'inscripció.

5.2 Els films seleccionats seran projectats en l'edició d'enguany del Festival Internacional de Cinema de Menorca dins la secció "Balears en Curt" juntament amb:

- Projectió als vaixells de Baleària durant els dies previs al Festival.
- Projectió de la selecció per diferents pobles de Menorca en col·laboració amb altres entitats.
- Projectió dins d'altres festivals col·laboradors, etc...
- Projections fora de les dates del festival però dins del marc d'altres activitats organitzades per l'entitat.

5.3 De cara a l'exhibició dels curts, els responsables de les produccions seleccionades hauran d'entregar a l'organització els curts en arxius digitals corresponents a través d'un link de descàrrega permanent segons les especificacions tècniques següents:

- File Extension: ".mov" o ".mp4".
- Video còdec: H264/MPEG-4
- Resolució: 1920 x 1080
- Audio còdec: "AAC" o "PCM".
- Subtítols: Els obres presentades han de tenir subtítols en castellà incrustats en cas que hagin estat rodades en altres idiomes.

5.4. Els links amb les còpies de projecció s'enviaran al Festival amb temps suficient. No s'acceptarà cap curt que no compleixi aquests requisits tècnics.

5.5. Els autors o autores hauran d'assegurar-se prèviament que el contingut de la seva obra no infringeixi els **drets de la propietat intel·lectual** o altres drets de tercers, i exoneraran al Comitè de selecció de qualsevol responsabilitat legal.

5.6. **En cap cas es contempla l'abonament de drets d'exhibició o taxes de projecció.**



## 6. JURAT I PREMI

6.1 Un Jurat designat pel Festival Internacional de Cinema de Menorca i integrat per professionals en l'àmbit audiovisual i cultural decidirà el curt guanyador dins la secció "Balears en Curt". Els membres del jurat es faran públics prèviament a través de la web i les xarxes socials del festival.

6.2 El curt guanyador a la secció "Balears en Curt" obtindrà:

- Un premi en metàl·lic de 600 euros (incloses les taxes i retencions corresponents)
- Obsequi d'una càmera una càmera GoPro Hero 5 Black valorada en 429€ gentilesa de Foto Ruano.
- Un guardó al millor curt dins la secció "Balears en Curt"

**La inscripció a Festhome d'un curt a competició a la secció "Balears en Curt" significa l'acceptació d'aquestes bases.**

Per a qualsevol dubte o aclariment, poseu-vos en contacte amb el festival a través de [info@festivalmenorca.com](mailto:info@festivalmenorca.com)